

S.R. DA EDUCAÇÃO E ASSUNTOS SOCIAIS

Portaria Nº 33/1999 de 11 de Junho

Considerando que a Portaria n.º 100/97, de 18 de Dezembro, determina que no âmbito da educação extra-escolar podem ser criados Cursos Sócio-Profissionais.

Assim, ao abrigo da alínea h) do artigo 3.º e do artigo 101.º do Decreto-Lei n.º 338/79, de 25 de Agosto, e da alínea z) do artigo 60.º do Estatuto Político-Administrativo da Região

Autónoma dos Açores, manda o Governo da Região Autónoma dos Açores pelo Secretário Regional da Educação e Assuntos Sociais, o seguinte:

- 1.º - É criado na Região Autónoma dos Açores o Programa do Curso Sócio-Profissional de Confecção.
- 2.º - O conteúdo programático e a carga horária da área prático-profissional é o publicado em anexo à presente portaria da qual faz parte integrante.
- 3.º - O conteúdo programático e a carga horária da área educativo-cultural é o publicado na Portaria n.º 79/98, de 19 de Novembro podendo optar-se entre Higiene e Segurança no Trabalho e Legislação Laboral ou Criação de uma Empresa.
- 4.º - A duração do curso é fixada em 250 horas.
- 5.º - As dúvidas resultantes da aplicação deste diploma serão resolvidas por despacho do Secretário Regional da Educação e Assuntos Sociais.
- 6.º - A presente portaria entra em vigor a partir do dia seguinte ao da sua publicação.

Secretaria Regional da Educação e Assuntos Sociais.

Assinada em 27 de Maio de 1999

O Secretário Regional da Educação e Assuntos Sociais, *José Gabriel do Álamo de Meneses*.

Quadro: Consultar documento em PDF relativo ao Jornal Oficial I Série Nº 23 de 11-6-1999.

I - Tecnologia das Matérias-primas

- 1 - Identificação, propriedades e aplicações das fibras e seu manuseamento
- 2 - Fibras têxteis naturais
- 3 - Fibras têxteis artificiais
- 4 - Fibras sintéticas
- 5 - Misturas de fibras
- 6 - Fios têxteis e determinação do título, sistemas de numeração e torção

II - Tecnologia da confecção

- 1 - Máquina de costura (normais e específicas)
 - 1.1 - Componentes e acessórios básicos
 - 1.2 - Tipos de bancada, funcionamento e seus componentes: disjuntor, pedal, joalheira, motor e porta cones
 - 1.3 - Orientação da cabeça da máquina em relação à bancada
 - 1.4 - Posicionamento do operador

2 - Operações básicas de confecção

2.1 - Cronologia das operações de confecção

2.2 - Não visualização do avesso do tecido

2.3 - Não visualização das costuras de união das partes

2.4 - Chuleio

2.5 - Remate

2.6 - Junção dos elementos

2.7 - Revista

2.8 - Controlo da construção, medidas e aspecto da peça

2.9 - Importância do ferro no resultado final

3 - Classes de pontos

4 - Laçadeiras e laçadas

5 - Componentes de costura: calcadores, arrastadores e espelhos

6 - Agulhas: diferentes tipos e utilização

7 - Cálculo do consumo de linha

7.1 - Definição de expecímetro

7.2 - 0 formulário: definição das variáveis a utilizar

7.3 - Consumo de linha na costura de ponto tipo 301

7.4 - Consumo de linha na costura de ponto tipo 504~

III -Traçar e moldar corpos

1 - Subidas da cintura ao ombro

2 - Fincas

3 - Desenho de corpos diferentes

4 - Regras do desenho e de fincas

IV - Saias

1 - Saia simples

2 - As pregas

2.1 -Vincada

2.2 - Unidas

2.3 - Com fundo postiço

2.4 - Cosida lateral

3 - Saia plissada

4 - Saia de panos

5 - Saias de godés

6 - Saia traçada

7 - Saia-calça

8 - Saia direita clássica

9 - Saia de panos évasé

V - Blusas

1 - Traçado

1.1 - Molde base do manequim

1.2 - Blusa base em tecido de malha

1.3 - Molde base de blusa sem pinça de peito

1.4 - Alargamentos

1.5 - Transformações das pinças

1.6 - Altura dos ombros

1.7 - Linhas dos lados

1.8 - Altura e traçado da cava

1.9 - Ponto de articulação

2 - Mangas

2.1 - Manga base

2.2 - Manga camiseira

2.3 - Manga descaída

2.4 - Manga com pinça no cotovelo

2.5 - Manga tubo

2.6 - Alargamentos da manga

3 - Golas

3.1 - Decotes

3.2 - Golas direitas

3.3 - Golas à oficial

3.4 - Gola camiseira sem cós

3.5 - Gola camiseira simples

3.6 - Gola com virados

3.7 - Gola com cós em viés

3.8 - Gola redonda em viés

4 - Blusa direita com pregas vincadas

5 - Blusa justa

VI - Vestidos

1 - Inteiro

2 - Com cortes e gola camiseira

3 - Curto, com duas saias, gola camiseira grande e manga curta em viés sem punho

VII - Calças

1 - Traçado de moldes básicos

1.1 - Calças clássicas com pinças abertas

1.2 - Calças justas sem pinças,

1.3 - Calças largas

2 - Calças de ganga

VIII - Casacos

1 - Casaco curto básico

2 - Casaco curto clássico

3 - Casaco curto cintado

4 ~ Casaco comprido

IX - Fechos e bolsos

1 - Bolso de chapa

2 - Bolso metido

3 - Bolso metido vertical

4 - Bolso metido em viés

5 - Bolso de debrum simples

6 - Bolso de debrum duplo

7 - Bolso de calças de ganga

8 - Aberturas nos punhos

9 - Carcelas para botões

10 - Braguilha com botões

X - Trabalho final: tirar medidas e confeccionar uma saia, vestido ou casaco