

S.R. DA ECONOMIA
Despacho n.º 524/2011 de 19 de Abril de 2011

O X Governo dos Açores assumiu como seu objectivo, no âmbito do desenvolvimento económico e social e da coesão regional, o apoio ao investimento privado e a promoção das actividades comerciais tradicionais e das indústrias artesanais.

Entende-se, pois, que o incentivo à manutenção de práticas artesanais pode contribuir de forma significativa para a notoriedade da Região e, em especial, das suas diversas comunidades, enriquecendo o respectivo património etnográfico e consolidando a diversidade cultural enquanto novo pólo de atractividade turística.

É neste contexto que as políticas desenvolvidas pelo Centro Regional de Apoio ao Artesanato, e respectivos resultados, assumem, aos tempos que correm, uma singular relevância, requerendo, por isso, novas perspectivas e novas dinâmicas.

Assim, considerando a necessidade de imprimir uma nova orientação à gestão daqueles serviços, bem como a necessidade de modernizar as respectivas políticas.

Considerados o currículo académico e o percurso profissional e artístico da Dr.^a Sofia da Glória Vieira de Medeiros, e obtida a anuência prévia da Secretária Regional da Educação e Formação

Assim, nos termos do artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, alterada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, artigo 4.º do Decreto Legislativo Regional n.º 2/2005/A, de 9 de Maio, e artigo 107.º do Decreto Legislativo Regional n.º 21/2007/A, de 30 de Agosto, alterado e republicado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 4/2009/A, de 30 de Agosto e pelo Decreto Legislativo Regional n.º 11/2009/A, de 21 de Julho, e do n.º 2 do artigo 17.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 21/2006/A, de 16 de Junho, determino:

- 1 - Nomear a Dr.^a Sofia da Glória Vieira de Medeiros, professora do quadro da Escola Secundária Antero de Quental, com o currículo académico e profissional, em anexo, em regime de substituição, no cargo de Directora de Serviços do Centro Regional de Apoio ao Artesanato, da Secretaria Regional da Economia, no Quadro Regional da Ilha de S. Miguel.
- 2 - A vaga no cargo deve-se à cessação da comissão de serviço da Dr.^a Maria Alexandra Prista de Vasconcelos Borges Andrade, a 1 de Abril de 2011.
- 3 - A presente nomeação é feita por urgente conveniência de serviço, com efeitos a partir do dia 1 de Abril de 2011.

31 de Março de 2011. - O Secretário Regional da Economia, *Vasco Ilídio Alves Cordeiro*.

Anexo

NOTA CURRICULAR ACADÉMICA E PROFISSIONAL

DADOS PESSOAIS

Nome: Sofia da Glória Vieira de Medeiros

Data do nascimento: 9 de Agosto de 1975

Nacionalidade: Portuguesa

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Licenciatura em Escultura pela Faculdade de Belas Artes de Lisboa, em 1998.

Mestre em História da Arte pela Universidade Lusíada de Lisboa, em 2003

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Bolseira do programa Sócrates/Erasmus em Norwich School of Art & Design, Inglaterra (na área de Fundação).

Curso de Desenho da Sociedade Nacional de Belas Artes (1992-1995);

Literatura, Curso de Viva Voz - introdução à poesia e literatura portuguesas contemporâneas na Universidade Nova de Lisboa (1995);

Estudos Olisiponenses pela Universidade Autónoma de Lisboa (1994).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Lecciona a área das Artes Visuais, desde 1999, pertencendo ao quadro da Escola Secundária Antero de Quental, onde é representante do Museu Carlos Machado.

Em 2007, realizou o Curso de Iniciação à Arte Portuguesa do século XX, no Museu Carlos Machado.

Em 2008, realizou o Curso de Espaços e Práticas Criativas, com a Dra. Sara Barriga, do serviço educativo da Fundação Calouste Gulbenkian, no Museu Carlos Machado, Ponta Delgada.

Em 2008, realizou o Shared Worlds/Mundos Partilhados: workshop seminário sobre arte colaborativa e participatória, com a artista Mónica de Miranda, Faisal Abdu'Allah e Paula Roush, no Centro Cultural de Lagos.

Em 2008, realizou a Oficina de Teatro Visual, com a bailarina Leonor Keil, no Teatro Micaelense, Ponta Delgada.

Em 2009, realizou a acção de formação «Ler a Dobrar - um percurso na leitura dos livros-álbum», ministrada pela Dra. Dora Batalim.

Em 2009, realizou o workshop «Do Plástico à Plástica», promovido pela Associação Cultural «O Corredor» e ministrado por Marta Fernandes, Ponta Delgada.

Em 2009, realizou o workshop de Desenho «de, com e dentro de água», na Academia das Artes de Ponta Delgada, ministrado pela artista plástica Cristina Guise.

Realizou o workshop «A arte de recortar papel», pela artesã de mérito Orlanda Faria na Casa do Arcano, Ribeira Grande.

Tem, desde 1989, promovido e participado em numerosas exposições individuais e colectivas.